



MÉXICO NACIÓN MULTICULTURAL
(Materia optativa transversal)
Semestre 2022-2

PROGRAMA

I. PRESENTACIÓN

La Coordinación de Educación y Docencia del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC), propone la materia optativa transversal *México Nación Multicultural* centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y de las formas de interculturalidad de nuestro país. Al insertar esta materia en la currícula universitaria, se contribuye con el impulso de estrategias que exigen el reconocimiento crítico, interno y externo de la diversidad cultural de nuestro país y genera espacios de reflexión y discusión sobre la interculturalidad de frente a los grandes problemas nacionales. Esta materia constituye un esfuerzo encaminado a que los alumnos(as) reflexionen sobre los pueblos originarios, pueblos afromexicanos y colectividades extranjeras en México, como punto de partida para pensar en la construcción de una nueva nación y promover las transformaciones necesarias hacia un Estado plural. Por otra parte, la impartición de esta materia también tiene la finalidad de fortalecer la formación académica de alumnos a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que reconoce la corresponsabilidad de todos los actores en la construcción de un tejido social que fomente y fortalezca el respeto a la diferencia cultural. La materia está estructurada en 15 sesiones y aborda los siguientes temas:

1. La diversidad y la interculturalidad en la UNAM.
2. La nación multicultural mexicana.
3. Pueblos y comunidades originarias.
4. La tercera raíz.
5. Los mexicanos que nos dio el mundo.
6. Relaciones interétnicas.
7. Medio ambiente y pueblos originarios.
8. Familias.
9. Migración.
10. Relaciones de género.
11. Mujeres indígenas.
12. Educación indígena.
13. Derechos indígenas.
14. Salud y medicina tradicional.
15. Literatura indígena.

II. OBJETIVOS GENERALES

Ofrecer a los alumnos(as) de la Universidad una visión panorámica de la composición sociocultural de nuestro país donde tienen un lugar central los pueblos originarios, pero donde también es necesario reconocer la presencia de los pueblos afromexicanos y los grupos de inmigrantes provenientes de otras latitudes que se han establecido en nuestro país. A través de esta reflexión se apuntalarán aspectos conceptuales dirigidos a reconstruir el tejido entre la Universidad y la sociedad.

Acercar a los alumnos(as) a las formas de relaciones interculturales existentes entre los diversos grupos socioculturales del país y la relación entre estos grupos y el medio ambiente diverso que compone nuestro territorio.

Acercar a los alumnos(as) a algunos de los temas más importantes en la reflexión sobre los problemas y características de los pueblos originarios, pueblos afromexicanos y colectividades de inmigrantes extranjeros, como la composición familiar, la migración, la situación de las mujeres y las relaciones de género, los derechos indígenas y la educación.

Abordar algunos de los aportes culturales de los pueblos originarios como sus conocimientos sobre la salud-enfermedad y la medicina tradicional, así como de la literatura en sus diversas formas.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Familiarizar a los alumnos(as) con conceptos clave como nación, comunidad, pueblos indígenas, Estado, identidad, entre otros, para la construcción de ideas de respeto, reconocimiento y valoración de la pluralidad cultural.

Abordar algunas de las problemáticas sociales que derivan de la falta de reconocimiento de la diversidad cultural y que dan motivo a las reivindicaciones políticas de los diversos grupos culturales.

Abordar algunas de las problemáticas sociales que derivan de la relación de abuso de poder entre la sociedad y los grupos no hegemónicos culturalmente.

Conocer aspectos de los sistemas jurídicos de los pueblos originarios, así como aspectos del marco jurídico nacional e internacional sobre los pueblos originarios y afrodescendientes y las instancias de impartición del derecho indígena.

IV. LINEAMIENTOS DE TRABAJO

Respetando la libertad de cátedra, se propone que los alumnos(as) se acerquen a conceptos y herramientas de reflexión para generar un debate e intercambio de ideas sobre los temas tratados. En cada sesión los alumnos(as) deben elaborar un registro de las tesis

fundamentales y las conclusiones. En cada sesión se articularán los temas para seguir la reflexión de las siguientes sesiones del curso.

Se cuenta con un grupo de asistentes que apoyan en cuestiones de logística y en las dudas que surjan sobre la dinámica de trabajo de cada sesión. También se encargan de recoger los textos que deben elaborar los alumnos para acreditar la materia.

Para acreditar el curso y/o recibir la constancia con valor curricular es indispensable cumplir con los siguientes puntos en forma individual.

Criterios para la evaluación	Porcentaje
1. Cubrir como mínimo con el 80% de las asistencias al curso.	10%
2. Entrega del formato de opinión de cada una de las clases, donde deberán expresar una breve opinión sobre el tema visto. Cuentan con dos días como máximo después de cada clase, para entregar el formato. Son 15 formatos en total.	40%
3. Entregar un trabajo final que consistirá en un ensayo de 3 a 5 cuartillas de texto, que trate el tema de la multiculturalidad según lo visto y aprendido durante el curso a través de las sesiones de trabajo y las lecturas realizadas. La fecha de entrega dependerá del calendario de cada facultad, escuela o colegio.	50%
Total	100 %

V. SESIONES Y TEMAS

1. La diversidad y la interculturalidad en la UNAM.

María Teresa Romero Tovar.

Objetivos

Presentar la materia optativa transversal México Nación Multicultural y establecer los lineamientos de trabajo y de acreditación curricular.

Temática

La diversidad cultural y la materia optativa transversal México Nación Multicultural en la UNAM.

Objetivos de la materia.

Dinámica de trabajo.

Criterios de acreditación de la materia.

2. La nación multicultural mexicana.

José del Val Blanco.

Objetivos

Introducir a los alumnos(as) a la discusión y debate sobre la multiculturalidad, diversidad cultural e interculturalidad.

Que los alumnos(as) identifiquen las características básicas que definen a la nación multicultural.

Temática

La lucha por los conceptos: indio, mujer y pobreza.

El significado de ser una nación culturalmente diversa.

Las nuevas formas de relación multicultural, para iniciar la construcción de la interculturalidad igualitaria.

3. Pueblos y comunidades originarias.

Dennis Jair Mendoza Bautista.

Objetivos

Que los alumnos(as) reconozcan la presencia y características socioculturales de los pueblos originarios del país y de la Ciudad de México como parte de la diversidad cultural.

Que los alumnos(as) reconozcan los principales planteamientos teóricos de reconocidos académicos indígenas, a fin de ir reflexionando en torno a sus problemáticas desde la cosmovisión de los integrantes de los pueblos y comunidades originarias.

Temática

Definición de pueblo desde la cosmovisión de las comunidades indígenas.

Comunidades indígenas.

Pueblos originarios de la Ciudad de México.

Comunidades residentes (indígenas) en las ciudades.

Comunalidad.

4. La tercera raíz.

Luz María Montiel, Juan Pablo Peña, Marco Antonio Pérez.

Objetivos

Que los alumnos(as) conozcan la importancia demográfica, social, económica y cultural de las poblaciones de origen africano en la conformación del México moderno y contemporáneo.

Temática

Historia de la expansión europea y la esclavitud

Conquista de África siglo XV

Conquista de América e inicio de la Trata de personas de origen africano

Inserción social, económica y cultural de la población africano y afrodescendiente en México (minería, obrajes, agricultura, demografía, sistema de castas, mestizaje, afroindianidad, cimarronaje música, danza etc.).

Independencia y abolición de la esclavitud.

Reconocimiento jurídico y demográfico de la población afrodescendiente en México.

5. Los mexicanos que nos dio el mundo.

Delia Salazar Anaya

Objetivos

Que los alumnos(as) cuenten con información básica sobre los aportes económicos, sociales y culturales de los inmigrantes llegados a México durante el siglo XIX.

Temática

Analizar las características de los inmigrantes libres que llegaron a México buscando mejorar su nivel de vida e ingreso asociados a las relaciones internacionales y la mundialización de la economía.

Estudiar las razones que promovieron la migración forzada de individuos de diverso origen por razones de persecución étnica y religiosa.

Comprender la forma en que las distintas colectividades de inmigrantes internacionales han incidido en el desarrollo regional y nacional, así como sus formas de integración y conservación cultural a largo plazo.

Conocer las formas en que la sociedad receptora ha recibido a lo largo de la historia mexicana a diversos colectivos de inmigrantes, así como las políticas públicas y su impacto en la recepción o rechazo de algunos grupos.

Mónica Palma Mora

Objetivo general

Que los alumnos(as) conozcan los cambios y continuidades sociales que ha registrado el proceso de la inmigración en México desde una perspectiva histórica.

Objetivos específicos

Apuntar las características que presenta la migración internacional en México en el contexto de la globalización. Realizar una breve reflexión sobre la participación de los inmigrantes en los ámbitos socioeconómico, educativo, artístico y cultural de México.

Describir con fundamento en información censal (y con el apoyo de algunas gráficas) los cambios consignados en la composición de la población extranjera a partir de 1950, por lo que respecta a volumen, continentes y países de origen, sexo, y estados de residencia. Resumir los aspectos característicos del proceso de la inmigración en el país entre 1950 y 1990 en correspondencia con el contexto histórico del periodo.

Resaltar el papel desempeñado por las diversas instituciones y asociaciones fundadas por los inmigrantes en la formación de las comunidades históricas.

Temática

Población extranjera durante el Porfiriato.

La posrevolución y la antipatía hacia los extranjeros.

Una paradoja: Restricción, asimilación y la consolidación de las comunidades históricas.

Tendencias registradas en la composición de la población extranjera durante el siglo XX.

6. Relaciones interétnicas.

Javier Guerrero Mendoza.

Objetivos

Que los alumnos(as) visualicen las complejidades que implican las relaciones entre diversas culturas.

Que los alumnos(as) ubiquen los nacimientos de las culturas a partir de las adscripciones territoriales.

Que los alumnos(as) reconozcan la importancia de fomentar la democratización de las relaciones interétnicas y la interculturalidad

Temática

Etnicidad y territorio.

El carácter pluricultural de México.

Relaciones socioculturales entre pueblos indígenas.

Relación de los pueblos indígenas y afrodescendientes con el Estado nación mexicano.

Etnogénesis como proceso de globalización.

Multiculturalismo, interculturalidad y democracia

7. Medio ambiente y pueblos originarios.

Ernesto Vargas Palestina.

Objetivos

Que los alumnos(as) relacionen la crisis ambiental global con los problemas ambientales locales de México. Explicar el surgimiento de un paradigma ambiental frente al paradigma antropocéntrico.

Que los alumnos(as) tengan un panorama de los diversos tipos de conflictos socioambientales que involucran pueblos indígenas.

Temática

Conservación contemporánea del medio ambiente

Problemática ambiental en México: propiedad, riesgos hídricos, desplazados ambientales.

Los componentes del concepto biocultural: diversidad biológica, diversidad cultural y sustentabilidad.

Los recursos naturales como “bienes comunes”: pueblos indígenas, diversidad cultural y biológica

Antropoceno y crisis ambiental global

Conflictos socioambientales/en territorios indígenas

8. Familias.

Laura Evelia Torres Velázquez

Objetivos

Que los alumnos(as) analicen los diferentes tipos de familias y los elementos que las conforman.

Que los alumnos(as) examinen las relaciones de género que se presentan al interior de las familias.

Que los alumnos(as) propongan alternativas de corresponsabilidad en las familias, a fin de coadyuvar al desarrollo psicosocial de sus integrantes.

Temática

Definición de familia

Dinámica familiar

Procesos de formación

Organización doméstica

Jefatura de familia

Relaciones de género en las familias

Masculinidad y paternidad, feminidad y maternidad

Cambios demográficos y socioculturales en las familias mexicanas

Corresponsabilidad familiar

9. Migración.

Carolina Sánchez García.

Objetivos

Que los alumnos(as) conozcan la particularidad y complejidad del fenómeno migratorio y de la movilidad indígena interna e internacional desde diferentes perspectivas y niveles de análisis.

Que los alumnos(as) comprendan el fenómeno desde las múltiples causas que lo explican y que conozcan las categorías analíticas utilizadas para explicar las relaciones interculturales asimétricas que se configuran en la migración

Que los alumnos(as) conozcan el actual mapa de la diversidad cultural resultado de la migración y de la dinámica de los mercados de trabajo.

Que los alumnos(as) identifiquen las estrategias de subsistencia implementadas por los indígenas en contextos de migración.

Temática

Proceso histórico y configuración del fenómeno interno e internacional (destinos, modalidades, perfil de los migrantes, medición del fenómeno, condiciones de vida y trabajo).

Causales múltiples del fenómeno (económicos, políticos, demográficos, motivaciones - individuales y colectivas-, religiosos, educación, entre otros). Estrategias para la subsistencia (redes de apoyo: de paisanaje, étnicas, familiares, de amistad, comunitarias, otras).

Multiculturalidad y mercados de trabajo urbanos y rurales, nacionales e internacionales (Redistribución de la población indígena en México y en Estados Unidos y dinámica de los mercados de trabajo). Interculturalidad (desigualdad y procesos de racialización, etnización, discriminación y segregación social). Categorización social del migrante indígena. Marco normativo (internacional, nacional y local) y política social en materia migratoria.

10. Relaciones de género.

Patricia Ravelo Blancas (por confirmar)

Objetivos

Que los alumnos(as) comprendan cómo el sistema sexo-género determina las relaciones de género y la diversidad sexogenérica en los contextos multiculturales.

Temática

Características del Sistema sexo-género

Cultura patriarcal

Diversidad sexogenérica

11. Mujeres indígenas.

Larisa Ortiz

Objetivos

Que los alumnos(as) ubiquen las tres perspectivas de los derechos de las mujeres indígenas: la de derechos humanos, la de género y la cultural.

Introducir a los alumnos(as) en el estudio de los derechos humanos, como una nueva fuente del derecho que pone énfasis en la dignidad humana, y desde donde nacen los derechos de todos y todas, incluyendo los de las mujeres indígenas.

Que los alumnos(as) identifiquen la importancia del enfoque de género en la progresividad de los derechos humanos.

Que los alumnos(as) profundicen en el papel de las mujeres indígenas en sus comunidades y regiones.

Acercar a los alumnos(as) a la dimensión población indígena y particularmente de las mujeres indígenas y sus condiciones socioculturales en México y en la CDMX.

Que los alumnos(as) reflexionen el bloque de derechos que tienen las mujeres indígenas como parte de los derechos humanos, con una perspectiva de género y respeto a sus culturas originarias.

Temática

Perspectiva de género

Derechos humanos

Derechos de las mujeres

Derechos de las mujeres indígenas

Liderazgo de las mujeres indígenas

Mujeres indígenas y costumbres jurídicas. Usos y costumbres

Indicadores socioculturales de las mujeres indígenas

Susana Bautista.

Objetivos

Que los alumnos(as) cuenten con un análisis de la construcción del sujeto colectivo “Mujeres Indígenas” en su caracterización histórica, social y política.

Que los alumnos(as) analicen los proyectos alternativos desde lo comunitario hasta los posicionamientos como líderes en la defensa de sus derechos a nivel nacional e internacional.

Temática

La construcción del sujeto colectivo mujeres indígenas desde el contexto histórico. Una breve revisión desde los vestigios arqueológicos hasta la actualidad.

Participación política de las mujeres indígenas al interior de los Movimientos Sociales como el Levantamiento Zapatista o la Coordinación Nacional de Mujeres Indígenas, CONAMI.

Posicionamientos de las mujeres indígenas en lo artístico, en lo económico, etc., dependiendo de la Escuela y/o Facultad donde se imparta la clase.

Se ofrece un análisis breve sobre el proceso de construcción de proyectos alternativos como “Masehual Siuamej Mosenyolchicauani”, proyecto económico de las mujeres nahuas de Cuetzalan, Puebla.

12. Educación indígena.

Natalio Hernández Hernández.

Objetivos

Que los alumnos(as) cuenten con una visión crítica respecto a la educación homogénea que caracteriza al sistema educativo nacional.

Que los alumnos(as) tengan información acerca de la historia de la Educación Indígena en México y las diferentes etapas hasta la actualidad.

Temática

La Dirección General de Educación Indígena:
Hacia una educación intercultural y plurilingüe.

13. Derechos indígenas.

Elia Avendaño Villafuerte

Objetivos

Que los alumnos(as) conozcan la situación actual del debate sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas y Negros Afromexicanos.

Que los alumnos(as) cuenten con los conceptos fundamentales para la defensa de los derechos indígenas a través de casos que involucren a personas, comunidades o pueblos indígenas y/o negros afromexicanos a partir de sentencias del Poder Judicial de la Federación.

Temática

Marco jurídico vigente, Artículo 2o Constitucional.

Derechos colectivos de los pueblos indígenas

Pueblos indígenas y administración de justicia

Los derechos de los pueblos indígenas (Normas nacionales e internacionales)

Convenio 169, de la Organización Internacional del Trabajo OIT.

Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas.

Declaración Americana sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas

Convención Internacional sobre la Eliminación de Todas las formas de Discriminación Racial

Convención Interamericana contra el Racismo, la Discriminación Racial y formas conexas de Intolerancia

Convención Interamericana contra toda forma de Discriminación e intolerancia.

Claudia Mendoza Antúnez.

Objetivos

Que los alumnos(as) conozcan la situación actual del debate sobre los Derechos Indígenas. Proporcionar los conceptos fundamentales para la defensa de los derechos indígenas. Que los alumnos(as) conozcan la importancia del Proyecto Cobo en la caracterización y posterior reconocimiento de derechos de los pueblos indígenas.

Que los alumnos(as) entiendan la importancia del derecho de autodeterminación de los pueblos indígenas, conocer su fundamento legal.

Que los alumnos(as) conozcan que los derechos de los pueblos indígenas son derechos humanos, y estos son de observancia obligatoria por todas las autoridades, en el ámbito de sus competencias.

Que los alumnos(as) conozcan lo que implican las obligaciones internacionales del estado mexicano, como es el Convenio 169, pero también los principios de interpretación desarrollados en la materia, en el derecho internacional y en el derecho interno.

Que los alumnos(as) cuenten con las herramientas para comprender que la normativa de los últimos siglos ha reproducido la colonialidad (Colonialidad del poder/colonialismo interno/etnofagia cultural), teniendo consecuencias de discriminación estructural hacia los pueblos y comunidades indígenas, originarias y afroamericana.

Temática

Marco jurídico vigente, Artículo II Constitucional.

Derechos colectivos de los pueblos indígenas

Pueblos indígenas y administración de justicia

Los derechos de los pueblos indígenas (Leyes nacionales e internacionales)

Convenio 169, de la Organización Internacional del Trabajo OIT.

Caracterización legislativa internacional de los pueblos indígenas. Proyecto Cobo.

Autodeterminación: Desarrollo del derecho a la autodeterminación de los Pueblos indígenas (Art. 1º común Pactos de Derechos Humanos de Naciones Unidas de 1966, Declaración de Naciones Unidas sobre los derechos de los Pueblos indígenas

Art. 1º Constitucional

Colonialidad del Poder

14. Salud y medicina tradicional.

Adriana Ruiz Llanos, Roberto Campos Navarro

Objetivos

Que los alumnos(as) obtengan una visión general de las problemáticas relacionadas con el proceso salud/enfermedad/atención que se presentan en los pueblos indígenas y afrodescendientes de México.

Que los alumnos(as) conozcan, entiendan y comprendan el proceso social, político, económico y cultural que determina la marginalidad de los pueblos indígenas y afrodescendientes y que se reflejan en las condiciones de vida y de salud de dichos pueblos.

Resaltar la importancia de la medicina doméstica y tradicional como formas sistematizadas de resistencia cultural que los pueblos han asumido para su continuidad vital y sobrevivencia.

Temática

Conceptos de salud, enfermedad, atención e interculturalidad en los pueblos indígenas y afrodescendientes de México.

Subtemas:

Aspectos sociodemográficos, epidemiológicos y servicios de salud.

Morbilidad y mortalidad general, materna e infantil

Impacto de la pandemia / sindemia por COVID-19

Sistema Real de Salud: medicina académica, doméstica y tradicional. Terapias alternativas y complementarias

Medicina tradicional mexicana: recursos humanos, materiales y simbólicos.

Fundamentos jurídicos y de derechos humanos relacionados con la salud

Experiencias médicas y antropológicas de carácter intercultural.

Alimentación en contextos interculturales.

15. Literatura indígena.

Patricia Celerina Sánchez.

Objetivos

Que los alumnos(as) conozcan la literatura en las lenguas mexicanas como un hecho histórico, en las diversas culturas en el tiempo de un México antiguo y contemporáneo.

Que los alumnos(as) reflexionen sobre de la literatura y su diversidad lingüística existente en el país.

Que los alumnos(as) reconozcan la importancia de las literaturas indígenas en multiculturalidad. Des-construir conocimientos acerca de la denostación en la literatura de las lenguas mexicanas.

Temática

La literatura como herramienta de reconstrucción histórica en un pasado y presente.

La dinámica literaria de los escritores indígenas, como actores de revitalización cultural y lingüística.

La literatura para los pueblos originarios como fuerza y derecho natural colectivo que revitaliza y fortalece su identidad cultural.

Natalio Hernández Hernández.

Objetivos

Que los alumnos(as) conozcan una de las experiencias más ricas en términos del reconocimiento de las lenguas y culturas indígenas.

Que los alumnos(as) valoren la diversidad lingüística existente en el país.

Que los alumnos(as) reflexionen sobre la importancia de la literatura contemporánea en lenguas indígenas,

Temática

La dinámica lingüística en las regiones indígenas.
 La lengua como uno de los derechos humanos fundamentales.
 El papel de los escritores indígenas en la creación de la literatura contemporánea.

Asistentes por sede:

Fac. Derecho, Fac. Ciencias, Fac. Arquitectura, Fac. Medicina	Wilfrido Martínez.
Escuela Nacional de Trabajo Social	Mauricio Ojeda
CCH Oriente	Gabriela Villegas
CCH Sur	Mauricio Ojeda
Fac. Ciencias Políticas y Sociales	Juan Pablo Vargas
Fac. Filosofía y Letras, Fac. Artes y Diseño	Juan Pablo Alcántara
Fac. Economía	Mauricio Ojeda
Fac. Psicología	Uriel Rodríguez
Escuela Nacional de Estudios Superiores Campus Morelia	Karina Pérez
Materia en línea	Daniela Rojas

Correo electrónico: pueblosdiversidad14@gmail.com

Bibliografía básica:

Tema 2. La nación multicultural mexicana.

Del Val Blanco, J. (2004). *México, Identidad y Nación*. En Colección La Pluralidad Cultural en México. (6). México: PUIC-UNAM. Disponible en:

http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones_novedades_editoriales/libro_Mexico_identidad_nacion.pdf

- (2019). *Miradas sobre la diversidad cultural. Apuntes y Circunstancias*. En Colección La Pluralidad Cultural en México. (43). México: PUIC-UNAM. Disponible en:

http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones_novedades_editoriales/libro_miradas_diversidad_cultural.pdf

Tema 3. Pueblos y comunidades originarias.

Luna Martínez, J. (2013). *¡Aquí el que manda es el pueblo!* (I). México: Coalición de Maestros y Promotores Indígenas de Oaxaca A. C. (CMPIO), Centro de Apoyo al Movimiento Popular Oaxaqueño, A. C. (CAMPO), Coordinación Estatal de Escuelas de Educación Secundaria Comunitaria Indígena (CEEESCI), Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca (CSEIIO), pp. 97- 123. Disponible en:

<https://drive.google.com/file/d/1JNm8gDIQmnmHng1mljWsm9Epit9FCM4u/view>

Tema 4. La Tercera Raíz.

Martínez Montiel, L. M. (2005). Simbiosis de culturas: Los inmigrantes y su cultura en México. *Afroamérica-Crisol centenario*. Revista del CESLA, (7). 9-44. Polonia Uniwersytet Warszawski. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/2433/243320976002.pdf>

Tema 5. Los mexicanos que nos dio el mundo.

Palma Mora, M. (2019). Universidad y Diversidad. México Nación Multicultural. En E. Mendizábal (coord.) “¿Extranjeros o mexicanos diferentes? Aspectos de la inmigración en México en el siglo XX”, pp. 151-178. México: PUIC-UNAM.

- (enero-junio 2019) Reseña al libro de María Dolores París Pombo, Violencias y migraciones centroamericanas en México, en *Contemporánea Mirar Libros*. Vol. 6 (11). Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo%3A20150>

Salazar Anaya, D. (enero-abril 1996). Imágenes de la presencia extranjera en México: una aproximación cuantitativa 1894-1950. *Dimensión Antropológica*, 3 (6), pp. 25-60. Disponible en: <https://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/wp-content/uploads/002Dimension6.pdf>

-(octubre-diciembre 2003). Una colonia de negociantes galos en el México posrevolucionario. *Empresas y empresarios*, Nueva época, Boletín oficial del INAH, (73), pp. 63-72. Disponible en: <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia/article/view/3012/2913>

- (mayo-junio 2007). Los extranjeros y el sueño de los ‘caminos de hierro’, 1880-1914. *Diario de Campo*, Suplemento (43) México: INAH, pp. 114-129. Disponible en: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/articulo:18200>

Tema 6. Relaciones interétnicas.

Guerrero, F. J., Lagarde, M. & Morales, M. E. (octubre 1978). La cuestión étnica. *Nueva Antropología*, Vol. III, (9) pp. 79-93 México: Asociación Nueva Antropología, A.C. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/159/15900906.pdf>

-(julio-diciembre 2018). Trabajo de Campo: Experiencias para entretejer la antropología. *Rutas de Campo*, (4) México: Instituto Nacional de Antropología e Historia. Disponible en: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/issue%3A2236

Tema 7. Medio ambiente y pueblos originarios.

Boege, E. (2008). De la conservación de facto a la conservación in situ. *El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México. Hacia la conservación in situ de la*

biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia-Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, pp. 13-30 y 33-46. Disponible en:

https://idegeo.centrogeo.org.mx/uploaded/documents/El_patrimonio_biocultural-Eckart_Boege.pdf

Tema 8. Familias.

González Pérez, M. A. (2017). La familia mexicana: su trayectoria hasta la posmodernidad. Crisis y Cambio social. *Revista Psicología Iberoamericana*, 25(1), pp. 21-29.

Páez-Martínez, R. M. (2017). Tendencias de investigaciones sobre la familia en Colombia. Una perspectiva educativa. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15 (2), pp. 823-837.

Tema 9. Migración.

Sánchez García, C., Zolla, C., & Roldan, G. (Coordinadores) (2018). *Transferencias salariales y migración indígena*, México: PUIC, UNAM. Disponible en:

http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones_novedades_editoriales/libro_transferencias_salariales_migracion_indigena.pdf

Tema 10. Relaciones de género.

Domínguez, H. (2013). *De la sensualidad a la violencia de género. La modernidad y la nación en las representaciones de la masculinidad en el México contemporáneo*. México: CIESAS, Publicaciones de la Casa Chata. págs. 11-22 y 141-154.

Lagarde, M (2012) *El feminismo en mi vida. Hitos, claves y topías*, México: Instituto Nacional de las Mujeres, págs. 185-291.

Tema 11. Mujeres indígenas.

Bartra, E. (compiladora) (2004). *Creatividad invisible. Mujeres y arte popular en América Latina y el Caribe*, México: UNAM, PUEG.

Comisión Interamericana de Derechos Humanos. (2017) *Las Mujeres Indígenas y sus Derechos Humanos en las Américas. Informe de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y la Organización de Estados Americanos*. Disponible en:

<http://www.oas.org/es/cidh/informes/pdfs/mujeresindigenas.pdf>

Marcos, S., & Marguerite, W. (editoras) (2008). *Diálogo y diferencia. Retos feministas a la globalización*, México: UNAM, Centro de Investigación Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.

Olivera Bustamante, M. (2003). *Discriminaciones de género y etnia*, en *Diagnóstico*

de la discriminación hacia las mujeres indígenas. Bonfil Sánchez, Paloma. CDI. México, pp: 211- 253.

Tema 12. Educación indígena.

Hernández, N. (2009). *De la exclusión al diálogo intercultural con los pueblos indígenas*, México: Plaza y Valdés.

- (2018). *Forjando un nuevo rostro. Orígenes y desarrollo de la educación indígena en México*, Plaza y Valdés, México.

Tema 13. Derechos indígenas.

Bonfil Batalla, G. (1987). *México Profundo*. México: Grijalbo.
Leer: Tercera Parte. Cap. II. Sustitución, fusión o pluralismo. pp. 165-177.

Martínez Cobo, J. R. (1987). *Estudio del problema de la discriminación contra las poblaciones indígenas*. Conclusiones, propuestas y recomendaciones. (5), Documento E/CN.4/Sub.21/1986/7/Add.4. Relator especial de la subcomisión de la lucha contra las medidas discriminatorias y de protección de las minorías. Naciones Unidas, Nueva York.

Tema 14. Salud y medicina tradicional.

Zolla, C., & Sánchez C. (2016). Modelos de atención a la salud, pueblos indígenas e interculturalidad. *Pueblos indígenas e indicadores de salud*. pp. 26-33. México: PUMC-UNAM/OPS.

Campos, R. (2010). La enseñanza de la antropología médica y la salud intercultural en México, del indigenismo culturalista del Siglo XX a la interculturalidad en salud del siglo XXI. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 27 (1), pp. 114-122. Disponible en:

<https://rpmesp.ins.gob.pe/index.php/rpmesp/article/view/1451>

Tema 15. Literatura indígena.

Garza Cuarón, B. & Baudot, G. (Coordinadores) (1996). Las literaturas amerindias de México y la literatura en español de Siglo XX. *Historia de la literatura mexicana*, (1), pp: 131- 252. México: Siglo Veintiuno.

Instituto Nacional Indigenista, (2000). Situación actual de las lenguas amerindias. *El estado del desarrollo económico y social de los Pueblos Indígenas de México, 1996-1997*. México: INI. pp. 65-140.

Bibliografía Complementaria:

Tema 2. La nación multicultural mexicana.

Zolla, C. & Zolla Márquez, M. (2004). *Los pueblos indígenas de México, 100 preguntas*. México: PUIC-UNAM.

Del Val, J. & Zolla C. (2016). *Documentos fundamentales del indigenismo en México*. México: PUIC- UNAM.

Tema 3. Pueblos y comunidades originarias.

Tema 4. La Tercera Raíz.

Martínez Montiel, L. M. (2005). *Simbiosis de culturas: los inmigrantes y su cultura en México*. *Revista del CESLA*, (7), pp. 9-44. Polonia: Uniwersytet Warszawski. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/pdf/2433/243320976002.pdf>

Tema 5. Los mexicanos que nos dio el mundo.

Pardo Montaña, A.M. Dávila Cervantes, C.A. (Coords.) (2016). *Más allá de la migración, presencia de la población extranjera en México*. IG-UNAM.

Dean, M. (2011). *Ser Migrante*, México: Sur Ediciones.

González Navarro, M. (1994). *Los extranjeros en México y los mexicanos en el extranjero, 1821-1970*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos.

López Ávalos, M. & Martínez Rodríguez, M. (Coords.) (2015). *Tierra receptora y espacios de apropiación. Extranjeros en la Historia de México, siglos XIX y XX*. México: El Colegio de Michoacán, El Colegio de San Luis.

Martínez Assad, C. (Coord. y editor) (2010). *La ciudad cosmopolita de los inmigrantes*. (2), México: Gobierno de la Ciudad de México.

Martínez Montiel, L. M. (2005). *Inmigración y diversidad cultural en México*, México: UNAM, México Nación Multicultural.

Meyer, E. y Eva S. (2002). *Un Refugio en la memoria. La experiencia de los exilios latinoamericanos en México*. México: FFyL UNAM, Editorial Océano.

Ota Mishima, M. E. (Coord.) (1997) *Destino de México. Un estudio de las migraciones asiáticas a México siglos XIX y XX*. México: El Colegio de México.

Palma Mora, M. (2006). *De tierras Extrañas. Un estudio sobre la inmigración en*

México, 1950-1990. México: Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia, DGE Ediciones.

- (2014) Estadounidenses en México. Un recuento histórico de su migración 1945-1980, en E. González Martínez y A. Fernández (Eds.) *Migraciones internacionales, actores sociales y estados. Perspectivas del análisis histórico*. Pp. 234-259 Madrid: Iberoamericana-Vervuert.

París Pombo, M. D. (2017). *Violencias y migraciones centroamericanas en México*. México: El Colegio de la Frontera, Norte A.C.

Pla, D. (1999). *Els Exiliats Catalans. Un estudio de la emigración republicana española en México*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Orfeo Català de Mèxic, Libros del Umbral.

Rodríguez Chávez, E. (Coord.) (2010). *Extranjeros en México. Continuidades y aproximaciones*. México: INM, Centro de Estudios Migratorios, DGE/Ediciones.

Salazar Anaya, D. (enero-abril 1996). Imágenes de la presencia extranjera en México: una aproximación cuantitativa 1894-1950” en *Dimensión Antropológica*, 3, (6), pp. 25-60.

- (julio-diciembre 2008) Hispanos y levantinos en el comercio del caribe mexicano, 1880-1914, en *Antropología, Nueva época*, 3 (18), pp. 3-18. Disponible en: <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia/article/view/2874/2775>

- (septiembre-diciembre 2008). *Volumen temático de Dimensión Antropológica*, (44), México: INAH, pp. 7-14. Disponible en: <https://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/wpcontent/uploads/00Presentacion44.pdf>

- (mayo-agosto 2008). *Volumen temático de Dimensión Antropológica*, (43), México, INAH, pp. 7-16. Disponible en: <https://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/wpcontent/uploads/00Presentacion43.pdf>

- (2010). *Las cuentas de los sueños. La presencia extranjera en México a través de las estadísticas mexicanas, 1880-1914*. México: Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

- (mayo-agosto 2011). Los puertos del inmigrante en México, 1884-1910, en *Antropología. Nueva Época*. (92), pp. 23-46. Disponible en: <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia/article/view/2717/2619>

- (septiembre-diciembre 2012). Los extranjeros en México. Reflexiones sobre una presencia diversa, de cifras difusas y cualidades evidentes. en *Revista Historias*, (83), pp. 79- 101. Disponible en:

https://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistaHistorias/wpcontent/uploads/Historias_83_79-102.pdf

- (2019). *Los mexicanos que nos dio el mundo*. En E. Mendizábal, (Coord), *Universidad y diversidad. México Nación Multicultural*, México: CH, PUIC, UNAM, pp. 121-149.

- (Coord.) (2006). *Xenofobia y Xenofilia en la Historia de México*. México: Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia, DGE/Ediciones S. A. de CV.

- & Pulido Llano G. (Coords.) (2015.). *De agentes, rumores e informes confidenciales. La inteligencia política y los extranjeros, 1910-1951*. México: INAH.

Serrano Álvarez, P. (Coord. gral.) (2015). *Inmigrantes y diversidad cultural en México, siglos XIX y XX. Homenaje al doctor Carlos Martínez Assad*, México: Consejo para la Cultura y Artes de Hidalgo, El Colegio del Estado de Hidalgo.

Wihtol de Wenden, C. (2013). Las migraciones internacionales: una apuesta mundial. En *El fenómeno migratorio en el siglo XXI. Migrantes, refugiados y relaciones internacionales*. México, FCE.

Yankelevich, P. (2011). *¿Deseables o inconvenientes?: las fronteras de la extranjera en el México posrevolucionario*. México: Bonilla Artigas Editores.

Tema 6. Relaciones interétnicas.

Aguirre Beltrán, G. (1992). *El Proceso de aculturación*. Universidad Veracruzana- INI- FCE, México.

Betancourt Posada, A. & Cruz Marín J.E. (2009). *Del saber indígena al saber transnacional: la explotación de conocimientos tradicionales sobre conservación de la biodiversidad*, México: FFyL, UNAM.

Díaz Polanco, H. (2006). *El laberinto de la identidad*. México: UNAM.

Navarrete, F. (2004). *Las relaciones interétnicas en México*, PUIC-UNAM. Disponible en:

<http://www.librosoa.unam.mx/handle/123456789/321>

- (2017). *Alfabeto del racismo mexicano*, Malpaso Ediciones.

Reina, L. (2000). ¿Es posible la nación multicultural? En L. Reina (coord.), *Los retos de la etnicidad en los estados nación del siglo XXI*, México: INI-CIESAS.

Villoro, Luis, (1998) *Estado plural, pluralidad de culturas*. México: Paidós, UNAM.

Zolla C., Zolla Márquez E. (2004). *Los pueblos indígenas de México. 100 preguntas*. México: UNAM.

Tema 7. Medio ambiente y pueblos originarios.

Luque, Diana, *et al* (2016) “*Los complejos bioculturales: análisis alternativo de la problemática indígena contemporánea*”. En: *Complejos bioculturales de Sonora. Pueblos y territorios indígenas*, Hermosillo, Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo, A.C.-Conacyt, pp. 25-45.

Tema 8. Familias.

Alonso Castillo, M., Yáñez-Lozano, A. y Armendáriz-García, N. (2017). *Funcionalidad familiar y consumo de alcohol en adolescentes de secundaria*. 17 (1). Health and Addictions.

Cano, T. (2017). Tiempo y desigualdad en las dinámicas laborales y familiares. En: *Revista Internacional de Sociología RIS*, 75 (1), Disponible en: <http://dx.doi.org/10.3989/ris.2017.75.1.16.183>

Cardona, E., Martínez, N., & Klimenko, O. (2017). Estudio sobre las dinámicas familiares de los adolescentes infractores del programa AIMAR del Municipio de Envigado, durante el año 2016. *Revista Katharsis*, 23, pp. 34-59.

Cordón, M. (Coord.) (2010). *La corresponsabilidad en el ámbito familiar*. España: Unión Europea, Instituto Andaluz de la mujer.

Domínguez Guedea, T. & Diaz-Loving, R. (2016). Escala de abnegación en cuidadores familiares de adultos mayores. *Anales de psicología*, 32 (1), pp. 224-233.

Fernández, A, Montero, D., Martínez, N., Orcasitas, J. & Villaescusa, M. (2015). Calidad de vida familiar: marco de referencia, evaluación e intervención. *Siglo Cero*, 46 (2), pp. 7-29, Disponible en: <http://dx.doi.org/10.14201/scero2015462729>

Gallego, A. (2012). *Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características*. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (35). Disponible en: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/>

García, R. (2007). *Frecuencia de disfunción familiar en pacientes con hipertensión arterial descompensada*. Monografía para obtener el Diploma de Especialista en Medicina Familiar. Universidad de Colima: Facultad de Medicina.

García Mendoza, M., Parra, A. & Sánchez Queija, I. (2017). Relaciones familiares y ajuste psicológico en adultos emergentes universitarios españoles. *Behavioral Psychology / Psicología Conductual*, 25 (2), pp. 405-417.

González, A., De los Ríos, D. & Viveros, E. (2015). Crisis familiares y rendimiento académico en niños de 8 a 10 años. Una aproximación desde la dinámica interna familiar. *Infancias Imágenes*, 14(2), pp. 25-36.

González, R. & Cardentey, J. (2015). Funcionamiento familiar en pacientes con hábito tabáquico. *Rev. Arch Med Camagüey*, 19 (6), pp. 599-607.

Jiménez, A. & Gómez, V. (2014). Corresponsabilidad familiar, prácticas organizacionales, equilibrio trabajo-familia y bienestar subjetivo en Chile. *Civilizar* 14 (27): 85-96.

Lema, Moreira, E. (2014) El contexto familiar como factor fundamental en la violencia filio-parental. *Journal of Child and Adolescent Psychology / Revista de Psicologia da Criança e do Adolescente*. 5 (1), pp. 267-275.

Linares-Sevilla, V., Salazar, V. & Bahena, L. (2016). Conflictos en los entornos familiar y escolar en el nivel medio superior. *Ra Ximhai*, 12 (3), pp. 181-194.

Martin, R., Martínez, L. & Ferrer, D. (2017). Funcionamiento familiar e intento suicida en escolares. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 33(3), pp. 281-295.

Rodríguez, M., Peña, J. & Torio, S. (2010). Corresponsabilidad familiar: negociación e intercambio en la división del trabajo doméstico. *Papers*, 95 (1), pp. 95-117.

Torres, L. Reyes, A., Ortega, P. & Garrido, A. (2015). Dinámica familiar: formación e identidad e integración sociocultural. *Enseñanza e investigación en Psicología*, 20 (1), pp. 48-55

Tema 9. Migración.

Tema 10. Relaciones de género.

D'Aubeterre, María Eugenia (2012). Género, prácticas matrimoniales y comunidad desterritorializada: transmigrantes de origen nahua residentes en California. En C. Gregorio y P. Castañeda (Coords.) *Mujeres y hombres en el mundo global. Antropología feminista en América Latina y España*, pp. 129-144. México: Siglo XXI.

Gayle, R. (noviembre 1986). Tráfico de mujeres: notas sobre la 'economía política' del sexo. En *Nueva Antropología*, 8, (30), pp 95-146.

Jurado, Silvia (2019) De múltiples violencias. Una mirada desde las mujeres cafetaleras de Oaxaca. En P. Ravelo y M. Bosch (Coords.) *Antología. Violencias y Feminismos. Desafíos Actuales*, pp. 97-110. México: Ed. Eón, CIESAS, UTEP, CEIICH/UNAM.

Rodríguez, A. M. (2012). Cuidados, dependencias y relaciones de género: algunos nuevos interrogantes. En C. Gregorio & P. Castañeda (Coords.) *Mujeres y hombres en el mundo global. Antropología feminista en América Latina y España*, pp. 310-321 México: Ed Siglo XXI.

Tema 11. Mujeres indígenas.

Bautista, S. (2013). Los pueblos indígenas y los derechos lingüísticos en México. En *Estudios en Homenaje a Don José Emilio Rolando Ordóñez Cifuentes*. M. C. Macías Vázquez y M. A. Hernández (coords.), México: IJ-UNAM. Disponible en: <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/8/3536/7.pdf>

CDI (2009) *Palabra y Pensamiento. Mujeres Indígenas*. Fondo para el Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer (UNIFEM)- CDI.

Diario Oficial de la Federación, (2001, 14 de agosto). “Reforma al artículo 2º constitucional”. Recuperado el 24 de octubre de 2017. Disponible en: http://www.internet2.scjn.gob.mx/red/constitucion/pdfs/CPEUM_24022017.pdf

Diario Oficial de la Federación, (13 de marzo 2003). Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, Art. 20, p.6 Recuperado el 24 de octubre de 2017. Disponible en: <http://www.inali.gob.mx/pdf/ley-GDLIPI.pdf>

Espinosa, G. (2009). “Feminismo indígena”, en *Cuatro vertientes del feminismo en México, Diversidad de rutas y cruce de caminos*, pp. 233-299 México: UAM.

- (2013). *Un fantasma recorre el siglo: luchas feministas en México 1910-2010*. México: Colegio de la Frontera Sur, UAM.

Gargallo, F. (2006). Y en el principio, un orden que deshacer. En *Ideas feministas latinoamericanas*, México: UACM.

Gross, E. (octubre 1995). ¿Qué es la teoría feminista? En *Debate Feminista*, 6, (12), pp. 85-105.

Gutiérrez Chong, N. (2012). Escritoras indígenas, en *Mitos Nacionalistas e identidades étnicas*, México: IIS-UNAM.

Instituto Nacional de las Mujeres (2004). *Declaración y Plataforma de Acción de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer* (Beijing, 1995). México.

La Barbera, M. (2010). Género y diversidad entre mujeres. En *Centro de Ciencias Humanas y Sociales*, pp. 55-72 México.

Lamas, Martha (2013). *El Género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. México: UNAM,- PORRÚA, PUEG.

Marcos, S. (2014). Feminismos en camino descolonial. En *Más allá del feminismo: caminos para andar Red de feminismos descoloniales*, pp. 1-34. México.

ONU s.d. *Declaración Universal de los Derechos Humanos*.

Ortiz Quintero, Larisa. *Tabla de elementos culturales identitarios indígenas*.

Paredes, J. & Guzmán, A. (2014). Descolonizar la memoria. En *El tejido de la rebeldía ¿Qué es el feminismo comunitario? Bases para la despatriarcalización*. ASDI/RFSU, pp. 19-58.

— (2010), *Hilando fino. Desde el feminismo comunitario*. La Paz: Comunidad Mujeres Creando Comunidad.

Bibliografía Legislativa

Artículo 2º (2001) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas (2003), México, INALI. Web del INALI. Disponible en:
www.inali.gob.mx

Bibliografía de obra poética

Bautista, R., (2008). *Xchamel ch'ul balamil, Eclipse en la madre tierra*, tzotzil/español, México: CDI.

— (2014). *Xojobal Jalob te' Telar luminario*, tzotzil/español, México: Pluralia, CONACULTA.

Montemayor, C. (2010), *Las lenguas de América, recital de poesía II*. México: UNAM.

Patricia, C. (2014). *Inní Ichí, mixteco/español*. México: Pluralia.

Pineda, I., (2014). *Guie'ni zinebe La flor que se llevó, Zapoteco-español*. México: Pluralia, CONACULTA.

— (2007). *Xilase qui rié di' sicasi rié nisa guiigu'*, *La nostalgia no se marcha como el agua de los ríos*. México: Escritores en Lenguas Indígenas.

— (2005). *Ndaani gueela, En el vientre de la noche*. México: Fundación cultural trabajadores de Pascual y el arte, A. C.

— (2008). *Doo yoo ne ga' bia' De la casa del ombligo a las nueve cuartas, Zapoteco del Istmo/español*. México: CDI.

Toledo, N., (2004). *Guie' yaase' Olivo negro*, México: CONACULTA.

— (2016). *Deche bitoope/El dorso del cangrejo, zapoteco/español*. México: Almadía.

Sánchez, M. (2014). *Mojk'jäyä, Mojk'äyä, zoque/español*. México: Pluralia, CONACULTA.

Tema 12. Educación indígena.

Tema 13. Derechos indígenas.

Leyes, Declaraciones y Convenios:

Cámara de Diputados, s.d. *Compilación de Derechos Indígenas Contenidos en Constituciones Estatales de México*. Disponible en:

<http://www.diputados.gob.mx/comisiones/asunindi/leyes.htm>

Quijano, A. (2014). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En: *Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder*. Buenos Aires: CLACSO, 2014. Disponible en:

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140507042402/eje3-8.pdf>

Organización de las Naciones Unidas. (2007). Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas. Naciones Unidas. Disponible en:

https://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/DRIPS_es.pdf

- *Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales*. Naciones Unidas. Derechos Humanos, Alto Comisionado. Disponible en:

<https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/cescr.aspx>

Organización Internacional del Trabajo. (2014). Convenio Núm. 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas. Organización Internacional del Trabajo. Oficina Regional para América Latina y el Caribe. Disponible en:

https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_345065.pdf

Senado de la República. (1966). Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos. Disponible en: <https://stcs.senado.gob.mx/docs/09.pdf>

Walsh, C. (julio diciembre 2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político- epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa. Bogotá - Colombia*, No.9: 131-152. Disponible en:

<http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n9/n9a09.pdf>

Páginas web:

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140506032333/eje1-7.pdf>
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/marxis/P4C2Casanova.pdf>
http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/lauv/Etnofagia_y_multiculturalismo_Diaz-Polanco.pdf

Libros:

Acevedo Ávila, J. (2018) *Los pueblos negros de México: su lucha por la sobrevivencia cultural y el reconocimiento jurídico, Costa chica de Guerrero y Oaxaca*, (8). México: Suprema Corte de Justicia de la Nación, Dirección General de Estudios, Promoción y Desarrollo de los Derechos Humanos.

Bonifaz Alfonso, L. (coord.) (2018). *Temas selectos en materia de Derechos Humanos (2015-2018)*, (9) México: Suprema Corte de Justicia de la Nación, Dirección General de Estudios, Promoción y Desarrollo de los Derechos Humanos.

Suprema Corte de Justicia de la Nación. (2018). El derecho de los pueblos indígenas a la autoadscripción en las Resoluciones de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, (6). México: Dirección General de Estudios, Promoción y Desarrollo de los Derechos Humanos.

- (2018) Línea del tiempo de los casos Inés Fernández Ortega y Valentina Rosendo Cantú. (Reparación Integral a Víctimas), Dirección General de Estudios, Promoción y Desarrollo de los Derechos Humanos. (11). México: Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Avendaño Villafuerte, E. (2011). *Estudio sobre los Derechos de los Pueblos Negros de México*. México: PUIC, UNAM.

Instrumentos internacionales:

Convención Americana sobre Derechos Humanos.

Convención internacional sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial.

Convención interamericana contra el racismo, la discriminación racial y formas conexas de intolerancia.

Convención interamericana contra toda forma de discriminación e intolerancia.

Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes.

Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas.

Declaración Americana sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas.

Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos.

Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.

Tema 14. Salud y medicina tradicional.

Tema 15. Literatura indígena.

Ak'abal, H. (1996). *Poemario "Ajkem Tzij" (Tejedor de palabras)*. Editado por la UNESCO.

Bautista, R. (2013). *Xjobal Jalob Te = Telar Luminario*. México: Pluralia, CONACULTA.

Carballo, M. (2014) *Tlajpiajketl, la canción del maíz*. México: CONAFE.

Cocom Pech, J. M. (2013). *J-nool Gregorioe', juntúul miats'il maya / El abuelo Gregorio, un sabio maya (traducción del maya al español)*, México: CONACULTA.

Hernández, N. (2020). *De la hispanidad de cinco siglos a la mexicanidad del siglo XXI*, México: Editorial Paralelo 21.

León Portilla, M. (1975). *Trece poetas del mundo Azteca*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM.

Maarten J. & Pérez Jiménez G. A. (2007). *Historia literatura e ideología de Ñuu Dzauí. códice añute y su contexto histórico cultural*. México: Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca, Secretaria de Asuntos Indígenas del Gobierno del Estado de Oaxaca, Instituto Estatal de Educación Pública.

Montemayor, C. (1993). *Situación actual y perspectivas de la literatura en lenguas indígenas*. México: CONACULTA.

Pineda, I. (2013) *Guie' ni zinebe, La flor que se llevó*. México: Pluralia, CONACULTA.

Tatyisavi, Kalu, (España, C) (2003). *Uun nuvi savi, Jornada en la lluvia*, México: Conaculta.



Materia optativa transversal: México Nación Multicultural. Semestre 2022-2

	TEMA	PONENTE	CCH Oriente Miércoles 13-15 hrs	Semestre 2022-1 Arquitectura Jueves 11-13 hrs.	CCH Sur Viernes 11-13 hrs.	Psicología Lunes 12 -14 hrs	Artes y Diseño Martes 12-14 hrs.	Derecho Miércoles 11-13 hrs.	Filosofía y Letras Jueves 12-14 hrs.	ENES Morelia Viernes 8- 10 hrs.	Trabajo Social Lunes 13-15 hrs.	Políticas y Sociales Martes 9-13 hrs.	Ciencias Viernes 11-13 hrs.
1	La diversidad y la interculturalidad en la UNAM	María Teresa Romero	12 de enero	13 de enero	14 de enero	31 de enero	1 de febrero	2 de febrero	3 de febrero	4 de febrero	14 de febrero	8 de febrero	18 de febrero
2	La nación multicultural mexicana	José del Val	19 de enero	20 de enero	21 de enero	14 de febrero	8 de febrero	9 de febrero	10 de febrero	11 de febrero	21 de febrero	15 de febrero	25 de febrero
3	Pueblos y comunidades originarias	Dennis Jair Mendoza	26 de enero	27 de enero	28 de enero	21 de febrero	15 de febrero	16 de febrero	17 de febrero	18 de febrero	28 de febrero	22 de febrero	4 de marzo
4	La tercera raíz	Luz María Montiel	2 de febrero	3 de febrero	4 de febrero	28 de febrero	22 de febrero	23 de febrero	24 de febrero	25 de febrero	7 de marzo	1 de marzo	11 de marzo
5	Los mexicanos que nos dio el mundo	Delia Salazar / Mónica Palma	9 de febrero	10 de febrero	11 de febrero	7 de marzo	1 de marzo	2 de marzo	3 de marzo	4 de marzo	14 de marzo	8 de marzo	18 de marzo
6	Relaciones interétnicas	Javier Guerrero	16 de febrero	17 de febrero	18 de febrero	14 de marzo	8 de marzo	9 de marzo	10 de marzo	11 de marzo	28 de marzo	15 de marzo	25 de marzo
7	Medio ambiente y pueblos originarios	Ernesto Vargas	23 de febrero	24 de febrero	25 de febrero	28 de marzo	15 de marzo	16 de marzo	17 de marzo	18 de marzo	4 de abril	22 de marzo	1 de abril
8	Familias	Laura Evelia Torres	2 de marzo	3 de marzo	4 de marzo	4 de abril	22 de marzo	23 de marzo	24 de marzo	25 de marzo	18 de abril	29 de marzo	8 de abril
9	Migración	Carolina Sánchez	9 de marzo	10 de marzo	11 de marzo	18 de abril	29 de marzo	30 de marzo	31 de marzo	1 de abril	25 de abril	5 de abril	22 de abril
10	Relaciones de género	Laura Torres-Ruiz	16 de marzo	17 de marzo	18 de marzo	25 de abril	5 de abril	6 de abril	7 de abril	8 de abril	2 de mayo	19 de abril	29 de abril
11	Mujeres indígenas	Larisa Ortiz / Susana Bautista	23 de marzo	24 de marzo	25 de marzo	2 de mayo	19 de abril	20 de abril	21 de abril	22 de abril	9 de mayo	26 de abril	6 de mayo
12	Educación indígena	Natalio Hernández	30 de marzo	31 de marzo	1 de abril	9 de mayo	26 de abril	27 de abril	28 de abril	29 de abril	16 de mayo	3 de mayo	13 de mayo
13	Derechos indígenas	Elia Avendaño / Claudia Mendoza	6 de abril	7 de abril	8 de abril	16 de mayo	3 de mayo	4 de mayo	5 de mayo	6 de mayo	23 de mayo	17 de mayo	20 de mayo
14	Salud y medicina tradicional	Roberto Campos / Adriana Ruiz	20 de abril	21 de abril	22 de abril	23 de mayo	17 de mayo	11 de mayo	12 de mayo	13 de mayo	30 de mayo	24 de mayo	27 de mayo
15	Literatura indígena	Natalio Hernández/ Celerina Sánchez	27 de abril	28 de abril	29 de abril	30 de mayo	24 de mayo	18 de mayo	19 de mayo	20 de mayo	6 de junio	31 de mayo	3 de junio
	Entrega trabajo final		4 de mayo	5 de mayo	6 de mayo	6 de junio	31 de mayo	25 de mayo	26 de mayo	27 de mayo	13 de junio	7 de junio	10 de junio

- Alumnos inscritos en las facultades de Medicina, Economía e Ingeniería pueden cursarla en cualquier sede. Para checar actualizaciones del calendario: www.nacionmulticultural.unam.mx

Pendiente asignación de aulas o si seguiremos en línea